

## édito

Pour sa sixième édition, le Fil rouge se met au vert... Nous vous proposons des apprentissages à mener dehors, dans la cour ou le jardin de l'école, dans le respect des règles sanitaires. Prenez l'air !

## Apprendre dehors !

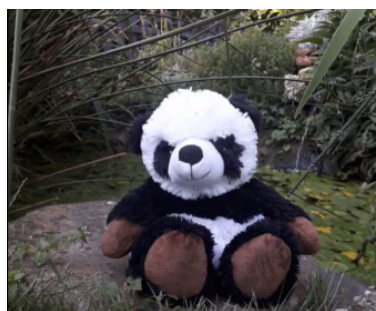


### ... avec les maternelles

#### L'édito... version audio !

Cliquez sur l'image pour écouter parler le panda.

Pour en savoir plus sur les « micro-vidéos », réalisables sans caméra ni montage, visitez [le site du RDRI](#) !



Des propositions alléchantes du groupe maternelle dans les cinq domaines d'activités pour apprendre dehors. Voici quelques images de ce dossier très complet à ne pas manquer !



#### Le Conseil d'école virtuel

Selon les directives des circonscriptions, des directeurs prévoient des conseils d'école en visio conférence, sur VIA. [Le RDRI les accompagne.](#)

#### Maths et land art ?

Des activités à faire en classe ou à la maison, numérotées afin de faciliter leur repérage lors de vos communications avec les familles. Vous pouvez ainsi les référencer facilement dans vos plans de travail. L'ordre de présentation suggère une progressivité dans les apprentissages.

[Les suites organisées](#)

Vous retrouverez entre autres le travail fabuleux de Véronique Favre et de « la classe de Florent ». Cliquez sur l'image, ou scannez le QR-code !



## Clé en main

### Jouer et apprendre en langues, à l'extérieur

De la maternelle au CM2, en anglais ou en allemand, de nouvelles propositions pour sortir de la classe, travailler les langues à l'extérieur tout en respectant les consignes de sécurité, et les gestes protecteurs actuels.

[Groupe langues vivantes](#)

### Écrire un haïku dans la cour de l'école

Le Haïku est un poème japonais composé de trois vers. Élaboré sur le rythme 5 / 7 / 5, il retranscrit la beauté fugace d'un instant de vie ; il exprime un sentiment éphémère mais fort. Des lanceurs d'écriture (cycles 2 et 3) [sur le site maîtrise de la langue](#)



### Jouer avec les ombres

Un belle idée pour découvrir et exploiter la source de lumière naturelle qu'offre le soleil et améliorer la motricité fine.

[Une école primaire à Niort](#)



### Silence on lit.. dehors !

Créer sa petite bulle de lecture, s'offrir une parenthèse de calme, prendre plaisir à lire, tout simplement. C'est le

moment de découvrir ou adapter ce temps privilégié. [Côté parents](#), c'est possible aussi.

[Circonscription Lyon 5-1](#)



### Géographie, sur internet

GéoDéclic propose de travailler en géographie à partir de photographies prises par les élèves partout en France.

[GéoDéclic](#)

## Clés dans la poche...

## ... à adapter, pour s'inspirer...



### Nous vous présentons notre école

Un projet de correspondance entre deux écoles pour une découverte mutuelle qui permettra de réinvestir l'espace proche et de travailler des compétences en histoire et en maîtrise de la langue au cycle 3.

[Présenter son école et document enseignant](#)

### Histoire de traces

Une proposition pour des élèves de GS et de CP.

En partant de l'environnement proche, structurer et enrichir l'oral, s'engager dans des représentations graphiques de l'espace, de la classe, de l'école ou du quartier et des productions d'écrits de plus en plus autonomes.

[Académie de Créteil](#)

### France Nature Environnement Rhône, cycle 3

Des pucerons sur les plantations de l'école ? Des orties dans le fond du jardin ? La chaîne FNE (ex FRAPNA) propose des vidéos très documentées pour en savoir plus sur les plantes et insectes de notre environnement proche.

[La chaîne FNE Rhône](#)

### Faire classe dehors

Dans l'enceinte de l'école, comment permettre à ses élèves d'être en contact avec le vivant, la biodiversité qui nous environne ?

[Sur le site EDD](#)

### En sortant de l'école : apprendre avec le patrimoine de proximité

Trois scénarios pédagogiques sur [Eduscol](#), pour travailler des compétences et histoire des compétences transversales.

Le dernier scénario est adaptable à tout type de parc ou jardin proche de l'école.

**Scénario 1 :** [Un parcours de découverte](#)

**Scénario 2 :** [Observer et comparer les portes de ma ville ou de mon village](#)

**Scénario 3 :** [Explorer un jardin patrimonial](#)



## Et pour anticiper



### Tout savoir sur Booktube

Canopé propose aux enseignants de se former en moins d'une heure à la réalisation de "Booktubes". La production de ces courtes vidéos de présentation de livres, motivante pour les élèves, permet de travailler l'écrit comme l'oral.

[Réseau Canopé](#)